

LIGHT FILLER Wet on Wet PLUS

Podkład akrylowy 2K „mokre na mokre” PLUS



v.2017

Charakterystyka:

Uniwersalny podkład wypełniający mokre na mokre o właściwościach antykorozyjnych. Zawiera drobnoziarniste, wypełniacze o niskiej liczbie olejowej, co zapewnia dobre właściwości izolacyjno - aplikacyjne. Charakteryzuje się wysokim stopniem rozlewności. Możliwość barwienia rozcieńczalnikowymi pastami pigmentowymi w ilości do 5%.

Produkt jest przeznaczony do napraw nowych paneli (podłoże z elektrokataforezą nie wymaga szlifowania) lub lekko uszkodzonych elementów. Można stosować w wersji „mokre na mokre”, jako powłokę wypełniająco-izolującą, nakładaną bezpośrednio przed aplikacją lakieru bazowego lub nawierzchniowego, bez konieczności szlifowania międzywarstwy. Zalecany również jako podkład wypełniający w wersji „do szlifowania” na elementy z niewielkimi naprawami, wykonywanymi przy użyciu szpachli poliestrowych (np. uszkodzenia transportowe lub drobne wgniecenia). Przeznaczony do obróbki ręcznej i maszynowej materiałami ściernymi na sucho oraz na mokro.

Sposób użycia:

Naprawiane podłoże musi być czyste, suche, odtłuszczone i zmatowane (podłoże z elektrokataforezą nie wymaga szlifowania – „OEM”).

Wersja „mokre na mokre”:

Podkład dokładnie wymieszać z utwardzaczem w proporcji 6:1 + 10% rozcieńczalnika akrylowych QRS. Podkład nanosić w 1 warstwie, przed aplikacją lakieru nawierzchniowego odczekać 15 - 20 min. w 20°C. Jest to czas na odparowanie rozpuszczalników. Po upływie 20 - 25 min. w 20°C można wykonać drobną korektę (np. usunąć wtrącenia lub niewielkie rysy) przy użyciu materiału P600 na sucho lub P800 - P1200 na mokro. Prace następne mogą być wykonywane bez konieczności matowania nawet do 3 dni.

Wersja „do szlifowania”:

Podkład dokładnie wymieszać z utwardzaczem w proporcji 6:1 objętościowo. Aplikacja pistoletem natryskowym, dysza 1,3 - 1,6 mm. Podkład nanosić w 2 warstwach. Przed aplikacją drugiej warstwy odczekać 5 - 7 min. w 20°C. Obróbka materiałami ściernymi na sucho P400 – P600 lub materiałami na mokro P800 - P1200. Czas schnięcia przy aplikacji max. 2 warstw ok. 3 - 4 godz. w 20°C lub 20 min. w 60°C.

UWAGA: Nie zaleca się stosowania produktu w temperaturze poniżej 18°C.

Dane techniczne:

Zawartość LZO (w produkcie gotowym do użycia): <540 g/l

Dopuszczalne LZO: 540 g/l

Podkład:

Termin ważności: 12 miesięcy

Gęstość: 1,45 g/cm³

Kolor: szary

Wydajność: teoretyczna: 18-20 m²/l przy 30 µm

Utwardzacz:

Termin ważności: 12 miesięcy

Gęstość: 1,00 g/cm³

Kolor: bezbarwny

Rozcieńczalnik akrylowy:

Termin ważności: 12 miesięcy

Gęstość: 0,90 g/cm³

Kolor: bezbarwny



Proporcja mieszania (objętościowo)

Podkład (A)	60 cz.	100 g
Utwardzacz (B)	10 cz.	11,5 g
Rozcieńczalnik (C)	10 cz.	6,5 g



Lepkość natrysku

20-23 s Forda 4 mm/20°C (bez rozcieńczalnika) – wersja do szlifowania






Czas życia

18-20 s Forda 4 mm/20°C (z rozcieńczalnikiem) – wersja mokre na mokre do 60 min. w 20°C

LIGHT FILLER Wet on Wet PLUS

Podkład akrylowy 2K „mokre na mokre” PLUS



	<u>Wersja „mokre na mokre”:</u>	<u>Wersja „do szlifu”:</u>
 Typ pistoletu	Dysza: 1,2 – 1,3 mm, ciśnienie robocze wg zaleceń producenta pistoletu.	Dysza: 1,3 - 1,6 mm, Ciśnienie robocze wg zaleceń producenta pistoletu.
 Aplikacja	Liczba warstw: 1 Grubość powłoki: 20 - 30 µm	Liczba warstw: 1 - 2 Grubość powłoki: 60 - 90 µm
 Flash – off	-	5 -7 min. w 20°C (do zmatowienia)
 Schnięcie	15 - 20 min. w 20°C	3 - 4 godz. w 20°C 20 min. w 60°C
 Schnięcie IR	-	Fala krótka i średnia: 12 - 15 min.